



Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 25»

РАССМОТРЕНА:

Заседание МО № 1 от « 31 » 08 2016г.

СОГЛАСОВАНА:

Председатель МС  Л.А.Галкина

Заседание МС № 1 от « 31 » 08 2016г.

Приказ № 487 от « 31 » 08 2016г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «СШ № 25»

 Н.Ф.Белавина

Протокол педсовета № 1 от « 31 » 08 2016г.

Приказ № 487 от « 31 » 08 2016г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет Литературное чтение

Класс (ы) 4-б

Учебный год 2016 – 2017

Автор-составитель:

Байрамгулова Лилия Ямиловна

г. НИЖНЕВАРТОВСК, 2016

Рабочая программа по литературному чтению

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы *Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой*. (УМК «Школа России»). На изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 506 ч. В 1 классе – 132 ч, 2-3 класс -136 часов, 4 класс - 102 часа. Рабочая программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю; 34 учебные недели). Предмет интегрируется с региональным компонентом «Язык и литература коренных малочисленных народов Севера» в количестве 8 часов.

Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» главных требований образовательной области «Филология» и определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее,

выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.».

2. Содержание учебного предмета, курса

Летописи, былины, жития (8 ч)

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего», «Ильины три поездочки»,

«Житие Сергия Радонежского».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития».

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (21 ч.)

П.П.Ершов «Конёк- Горбунок», А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», М.Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб», Л.Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень», А.П. Чехов «Мальчики».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».

Поэтическая тетрадь (8 часов)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...», А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...», А.Н. Плещеев «Дети и птичка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Н.А. Некрасов ««В зимние сумерки нянины сказки...» Школьник», И.А. Бунин «Листопад».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Литературные сказки (10 ч)

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке», В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», П.П. Бажов «Серебряное копытце», А.С. Аксаков «Аленький цветочек».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».

Делу время – потехе час (6 ч)

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени», В.Ю. Драгунский «Главные реки», В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка», В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел», Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время – потехе час».

Страна детства (7 ч)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

М.М. Зощенко «Елка»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

В.Я. Брюсов «Опять сон», С.А. Есенин «Бабушкины сказки», М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (10 ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька», М.М.Пришвин «Выскочка»

Е.И. Чарушин «Кабан», В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

Б.Л.Пастернак «Золотая осень», С.А. Клычков «Весна в лесу», Д.Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Сентябрь», С.А. Есенин «Лебедушка»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Родина (5 ч)

И.С. Никитин «Русь», С.Д. Дрожжин «Родине», А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске..»

Проект «Россия – Родина моя»»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».

Страна Фантазия (6 ч.)

Е.С.Велтистов Приключения Электроника», Кир Булычѳ «Путешествие Алисы»

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».

Зарубежная литература (10 ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера», Г.-Х. Андерсен «Русалочка», М.Твен «Приключения Тома Сойера», С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

Викторина «Литературные тайны».

Продолжительность и последовательность изучения тем и разделов

Разделы	Кол-во часов	Чтение наизусть	Техника чтения, работа с текстом	Тематический учет	Проект	Внеклассное чтение
Летописи.Былины.Жития	8		1	1	1	1
Чудесный мир классики	21	3	2	1		1
Поэтическая тетрадь	8	3		1		1
Литературные сказки	10		1	1		1
Делу время – потехе час	6			1		
Страна детства	7		1	1		
Поэтическая тетрадь	5	2		1		
Природа и мы	10		1	1		1
Поэтическая тетрадь	6	1		1		
Родина	5	1		1	1	1
Страна Фантазия	6		1	1		
Зарубежная литература	10		1	1		1
Итого за год	102	10	8	12	2	7

	<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>	<i>год</i>
Количество часов	27	21	30	24	102
Наизусть	2	3	3	2	10
Техника чтения, работа с текстом	2	2	2	2	8
Тематический учет	3	3	3	3	12
Проект	1		1		2
Внеклассное чтение	2	2	2	1	7

3. Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 б класс (102 ч, 3 ч. в неделю)

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты обучения		
	план	факт		Освоение предметных знаний	Метапредметные УУД	Личностные УУД
1.			Летописи, былины, жития (8 ч) Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Научиться ориентироваться в учебнике, находить нужную главу в содержании. Научиться рассказывать об исторических событиях, используя материал летописи.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном материале.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.
2.			Летописи. «И вспомнил Олег коня своего»	Научиться понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном материале. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений	<i>Договариваться</i> друг с другом; принимать позицию собеседника, <i>проявлять</i> уважение к чужому мнению
3.			Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	Научиться называть характерные особенности былины.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы к тексту учебника. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.
4.			Былина «Ильины три поездочки». Проверка навыка чтения	Научиться рассказывать об исторических событиях, используя материал былины.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы к тексту учебника. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

					формы в модель, где выделены существенные характеристики.	
5.			«Житие Сергия Радонежского» - памятник древне-русской литературы	Научиться анализировать язык произведения, называть особенности жанра жития.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы к тексту учебника. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
6.			«Житие Сергия Радонежского».	Научиться составлять рассказ о жизни Сергия Радонежского	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы к тексту учебника. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном.	<i>Договариваться</i> друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание
7.			Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <i>Тем.учет «Летописи, былины, жития»</i>	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
8.			<i>Проект: «Создание календаря исторических событий»</i>	Научиться рассказывать о важном для России событии. В.Ч «Летописи.Былины.Жития»	<i>Регулятивные:</i> удерживать цель деятельности до получения ее результата, планировать работу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий, вырабатывать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимо информации для выполнения учебных заданий, строить речевое высказывание в устной форме, уметь структурировать знания. <i>Коммуникативные:</i> доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать других, участвовать в распределении функций и ролей совместной деятельности, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, способность к адекватной самооценке.
9.			Чудесный мир классики (21 ч.) П.П.Ершов «Конёк-Горбунок». ЛС В.Мазин. «Поздняя осень».	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы.

10.		П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	Научиться выразительно читать произведения с соблюдением норм литературного произношения, характеризовать героев сказки.	<i>Регулятивные:</i> работать в заданном темпе. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.
11.		П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.
12.		Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П.Ершова «Конек-горбунок»	Научиться сравнивать литературную и авторскую сказки.	Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.
13.		Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	Научиться осмысленно читать текст и выполнять предложенные к нему задания.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, адекватно оценивать свою работу. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
14.		А.Соломинский «О Пушкине». А.С. Пушкин «Няне»	Научиться выразительно читать стихотворение А.С. Пушкина.	Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы.
15.		А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!...»	Научиться выразительно читать стихотворение А.С. Пушкина.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы.
16.		А.С. Пушкин. «Сказка о	Научиться узнавать и называть героев сказки	<i>Регулятивные:</i> учиться пооперационному контролю учебной работы как своей, так и других.	Чувствовать красоту художественного слова,

			мертвой царевне и о семи богатырях»	А.С. Пушкина.	<i>Познавательные:</i> обобщение и систематизация. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	стремиться к совершенствованию собственной речи;
17.			А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Научиться называть особенности литературной сказки.	<i>Регулятивные:</i> учиться пооперационному контролю учебной работы как своей, так и других. <i>Познавательные:</i> обобщение и систематизация. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы.
18.			«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С.Пушкина	Научиться узнавать и называть сказки А.С. Пушкина	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы.
19.			М.Ю. Лермонтов . А.Шан-Гирей «Воспоминания о Лермонтове». «Дары Терека»	Научиться составлять рассказ о М.Ю. Лермонтове, используя различные источники для получения необходимой информации.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
20.			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Научиться замечать особенности языка сказки М.Ю. Лермонтова.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи
21.			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Научиться определять главную мысль произведения.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
22.			Л.Н. Толстой «Детство»	Научиться читать произведения с соблюдением норм литературного произношения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью урока. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей.
23.			Л.Н.Толстой «Как мужик убрал камень»	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью урока. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов
24.			Творчество Л.Н.Толстого	Научиться составлять рассказ о Л. Н. Толстом, называть некоторые его произведения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью урока. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей.

					решения различных коммуникативных задач.	
25.			М.Семанова «Воспоминания»	Научиться составлять рассказ об А.П. Чехове, используя различные источники для получения необходимой информации.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные:</i> самостоятельно выбирать и читать детские книги	Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.
26.			А.П. Чехов «Мальчики».	Научиться видеть скрытый смысл произведения.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию. Строить понятные для партнёра высказывания.	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.
27.			А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения	Научиться осознанно читать текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные:</i> самостоятельно выбирать и читать детские книги	Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.
28.			А.П. Чехов «Мальчики».	Научиться высказывать суждения о прочитанном произведении. В.Ч. «Чудесный мир классики»	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию. Строить понятные для партнёра высказывания.	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.
29.			Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Тем.учет «Чудесный мир классики».	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях. Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
30.			Поэтическая тетрадь (8 часов) Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.

31.			А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	Научиться передавать настроение при чтении стихотворений с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому.
32.			Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...»	Научиться читать выразительно стихотворения, соблюдая интонацию предложений различного типа.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
33.			А.Н. Плещеев «Дети и птичка». <i>ЛС Р.Ругин</i> «Белый снег»	Научиться проводить разметку текста, определять логические ударения.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
34.			И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	Научиться читать стихотворение с соответствующей по смыслу интонацией.	<i>Регулятивные:</i> Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями <i>Познавательные:</i> Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. <i>Коммуникативные:</i> Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, любовь к Родине
35.			Н.А. Некрасов ««В зимние сумерки нянины сказки...» Школьник»	Научиться чувствовать ритм стихотворений, читать их выразительно.	<i>Регулятивные:</i> В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> самостоятельно выбирать и читать детские книги.	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
36.			И.А. Бунин «Листопад». <i>Л.С.</i> <i>Микуль Шульгин.</i> «Весна»	Научиться видеть языковые средства, использованные автором. В.Ч. «Стихи русских поэтов о природе»	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

					позицию. Строить понятные для партнёра высказывания.	
37.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Тем.учет по теме «Поэтическая тетрадь»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
38.			Литературные сказки (10 ч) В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. <i>Коммуникативные:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
39.			В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Научиться определять главную мысль произведения.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. <i>Коммуникативные:</i> учиться кратко передавать прочитанное	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
40.			В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. <i>Коммуникативные:</i> учиться кратко передавать прочитанное	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
41.			В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Научиться видеть скрытый смысл произведения.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. <i>Коммуникативные:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
42.			В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» <i>ЛС</i> <i>Р.Ругин. «Рассвет над Ямалом».</i>	Научиться понимать и объяснять поступки героев.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. <i>Коммуникативные:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
43.			П.П. Бажов «Серебряное	Научиться определять главную мысль	<i>Регулятивные:</i> анализ самостоятельной работы, планирование учебной задачи.	Оценивание поступков в соответствии с определенной

			копытце»	произведения.	<i>Познавательные:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность <i>Коммуникативные:</i> составлять устное сочинение	ситуацией.
44.			П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Научиться выразительно читать произведение с соблюдением норм литературного произношения.	<i>Регулятивные:</i> удерживать цель деятельности до получения ее результата. <i>Познавательные:</i> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. <i>Коммуникативные:</i> презентовать подготовленную информацию.	Ценить и принимать базовые ценности: «добро», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».
45.			П.П. Бажов «Серебряное копытце» Проверка навыка чтения	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> анализ самостоятельной работы, планирование учебной задачи. <i>Познавательные:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность <i>Коммуникативные:</i> составлять устное сочинение	Оценивание поступков в соответствии с определенной ситуацией.
46.			А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	Научиться самостоятельно осваивать незнакомый текст.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.
47.			А.С. Аксаков «Аленький цветочек».	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. В.Ч. «Литературные сказки»	<i>Регулятивные:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. <i>Познавательные:</i> мыслительный эксперимент. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.
48.			Обобщение по разделу «Литературные сказки». Тем.учет «Литературные сказки»	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
49.			Делу время – потехе час (6 ч) Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным. Пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
50.			Е.Л. Шварц	Научиться понимать и	<i>Регулятивные:</i> использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация в нравственном

			«Сказка о потерянном времени»	объяснять поступки героев.	<i>Познавательные:</i> смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью.	содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
51.			В.Ю. Драгунский «Главные реки»	Научиться пересказывать текст от лица одного из героев.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
52.			В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	Научиться создавать небольшой устный текст на заданную тему.	<i>Регулятивные:</i> использовать речь для регуляции своего действия. <i>Познавательные:</i> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме творческого характера. <i>Коммуникативные:</i> критично относиться к своему мнению; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,
53.			В.В. Галайкин «Никакой я горчицы не ел»	Научиться объяснять нравственный смысл произведения.	<i>Регулятивные:</i> ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Коммуникативные:</i> высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,
54.			Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». <i>Тем.учет «Делу время – потехе час»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
55.			Страна детства (7 ч) Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей.
56.			Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Научиться пересказывать текст подробно и выборочно.	<i>Регулятивные:</i> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез. <i>Коммуникативные:</i> пользоваться монологической и диалогической речью. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Сочувствовать другим людям, сопереживать.
57.			К.Г. Паустовский	Научиться видеть скрытый	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока.	Понимание чувства уважения,

			«Корзина с словыми шишками»	смысл произведения.	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	благодарности, ответственности по отношению к своим близким.
58.			К.Г. Паустовский «Корзина с словыми шишками»	Научиться пересказывать текст по составленному плану. Научиться характеризовать героев на основе их поступков.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Пользоваться монологической и диалогической речью. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
59.			Проверка читательских умений работать с текстом художественног о произведения	Научиться осмысленно читать текст и выполнять предложенные к нему задания.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, адекватно оценивать свою работу. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
60.			М.М. Зощенко «Елка». ЛС Хантыйская народная сказка «Заяц»	Научиться самостоятельно осваивать незнакомый текст, пересказывать по составленному плану.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> принимать иную точку зрения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков
61.			Обобщение по разделу «Страна детства». <i>Тем.учет «Страна детства»</i>	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
62.			Поэтическая тетрадь (5 ч) В.Я. Брюсов «Опять сон»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем	Умение воспринимать красоту природы. Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
63.			С.А. Есенин «Ба- бушкины сказки»	Научиться передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения,	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем.

				силы голоса, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию. <i>Коммуникативные:</i> оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.	
64.			М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	Научиться проводить разметку стихотворного текста, определять логические ударения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. <i>Познавательные:</i> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем	Умение воспринимать красоту природы. Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
65.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Тем.учет «Поэтическая тетрадь»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
66.			Природа и мы (10 ч) Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» ЛС Хантыйская сказка «Лось»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
67.			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	Научиться видеть скрытый смысл произведения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
68.			А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;

69.		М.М.Пришвин «Выскочка»	Научиться читать рассказ с соблюдением норм литературного произношения, характеризовать героев произведения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
70.		М.М.Пришвин – поэт русской природы	Научиться называть некоторые произведения М. М. Пришвина.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству.
71.		Е.И. Чарушин «Кабан»	Научиться составлять научно-познавательный текст.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи;
72.		В.П.Астафьев «Стриженок Скрип»	Научиться осознанно читать текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи;
73.		В.П.Астафьев «Стриженок Скрип».	Научиться определять главную мысль произведения. В.Ч. «Люби живое»	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи;
74.		Проверка читательских умений	Научиться осмысленно читать текст и выполнять предложенные к нему	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, адекватно оценивать свою работу.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои

			работать с текстом художественного произведения	задания.	<i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
75.			Обобщение по разделу «Природа и мы». <i>Тем.учет «Природа и мы»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
76.			Поэтическая тетрадь (6 ч) Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> под руководством учителя планировать цель учебной задачи. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; умение воспринимать красоту природы.
77.			С.А. Клычков «Весна в лесу»	Научиться видеть языковые средства, использованные автором.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> пользоваться словарем. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; умение воспринимать красоту природы.
78.			Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	Научиться передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	<i>Регулятивные:</i> под руководством учителя планировать цель учебной задачи. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем.	Привитие нравственных ценностей.
79.			Н.М. Рубцов «Сентябрь» <i>ЛС Ю.Вэлла.</i> «Отнята земля – отнята душа».	Научиться передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> Пользоваться словарем. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; умение воспринимать красоту природы.
80.			С.А. Есенин «Лебедушка»	Научиться находить связь авторских стихов с устным народным творчеством,	<i>Регулятивные:</i> под руководством учителя планировать цель учебной задачи. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения.	Привитие нравственных ценностей.

				понимать смысл стихотворения.	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем.	
81.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Тем.учет «Поэтическая тетрадь»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
82.			Родина (5 ч) И.С. Никитин «Русь»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. Сопоставлять и отбирать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем. Слушать и слышать других.	Стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.
83.			С.Д. Дрожжин «Родине» <i>ЛС</i> Ю.Вэлла. «Лесные боли».	Научиться читать выразительно и осознанно стихотворение С. Д. Дрожжина.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. Сопоставлять и отбирать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем. Слушать и слышать других.	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы; чувствовать красоту художественного слова,
84.			А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске..»	Научиться читать выразительно и осознанно стихотворение А. В. Жигулина.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения. Сопоставлять и отбирать информацию. <i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем. Слушать и слышать других.	Стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.
85.			Проект «Россия – Родина моя»»	Научиться составлять ответ на вопрос: что значит для меня моя Родина? В.Ч. «Стихи о Родине»	<i>Регулятивные:</i> удерживать цель деятельности до получения ее результата, планировать работу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий, вырабатывать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимо информации для выполнения учебных заданий, строить речевое высказывание в устной форме, уметь структурировать знания. <i>Коммуникативные:</i> доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать других, участвовать в распределении функций и ролей совместной деятельности, вырабатывать совместно критерии оценивания заданий.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, способность к адекватной самооценке.

86.			Обобщение по разделу «Родина». <i>Тем.учет «Родина»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
87.			Страна Фантазия (6 ч.) Е.С.Велтистов Приключения Электроника»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем <i>Познавательные:</i> осуществлять мыслительный эксперимент. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
88.			Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем <i>Познавательные:</i> осуществлять мыслительный эксперимент. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
89.			Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	Научиться читать художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> самостоятельно выбирать и читать детские книги. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.
90.			Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	Научиться составлять план и пересказывать по нему.	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> самостоятельно выбирать и читать детские книги. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.
91.			Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	Научиться осмысленно читать текст и выполнять предложенные к нему задания.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, адекватно оценивать свою работу. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
92.			Обобщение по	Научиться читать,	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность	Формирование умения

			разделу «Страна Фантазия». <i>Тем.учет «Страна Фантазия»</i>	понимать и выполнять предложенные задания.	действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
93.			Зарубежная литература (10 ч) Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
94.			Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
95.			Г.Х.Андерсен«Русалочка»	Научиться читать осознанно текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.
96.			Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	Научиться давать оценку поступкам героев произведения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.
97.			М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Научиться понимать нравственный смысл произведения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.

					<i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	
98.			М. Твен «Приключения Тома Сойера» Проверка навыка чтения	Научиться составлять план и пересказывать по нему.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.:	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.
99.			С. Лагерлеф «Святая ночь»	Научиться читать осознанно текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
100.			С.Лагерлеф «В Назарете»	Научиться видеть скрытый смысл произведения.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. <i>Познавательные:</i> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.
101.			Обобщение по разделу «Зарубежная литература». <i>Тем.учет</i> <i>«Зарубежная литература»</i>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	<i>Регулятивные:</i> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий..	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
102.			Викторина «Литературные тайны».	Научиться проводить самодиагностику и самокоррекцию. В. Ч. «Зарубежная приключенческая книга»	<i>Регулятивные:</i> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Познавательные:</i> сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения. <i>Коммуникативные:</i> самостоятельно выбирать и читать детские книги. Слушать и слышать других.	Осознание смысла приобретенных умений, их дальнейшее применение.