

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №25»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол №1 от 31.08.2017г.
Руководитель МО
Соловьева А.А.

Согласовано
на заседании методического
совета
Протокол № 1 от 31.08.2017
Руководитель МС
Галкина Л.А.

Утверждено
Директор МБОУ «СШ №25»
Н.Ф.Белавина
Приказ № 517
от 31.08.2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

физическая культура,

3 класс

на 2017 -2018 учебный год

Составители: учителя начальных классов:
Максимюк И.Б., высшая квалификационная категория
Никитина Л.Н., первая квалификационная категория
Кравченко О.В.

г. Нижневартовск, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования на 2016-2017 учебный год, на основе Федерального Базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования в соответствии с ФГОС НОО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373; Приказа Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373», (в ред. от 18.12.2012г. №1060); СанПиН 2.4.2.2821-10 (утвержденного Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189), требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования муниципальной бюджетной общеобразовательной организации «Средняя школа №25».

Цели программы

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;
- развитие жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;
- овладение общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;
- воспитание познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности.

Задачи физического воспитания учащихся 3 классов направлены на:

- укрепление здоровья, повышение физической подготовленности и формирование двигательного опыта, воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности;
- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости; обучение разнообразным комплексам акробатических, гимнастических, легкоатлетических и других физических упражнений общеразвивающей направленности;
- формирование умений проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня, воспитание культуры общения со сверстниками и сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностные результаты

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

2.Содержание программы курса физкультуры во 3-х классах.

Программный материал делится на две части – базовую и вариативную. В базовую часть входит материал в соответствии с федеральным компонентом учебного плана, региональный компонент (лыжная подготовка заменяется кроссовой). Базовая часть выполняет обязательный минимум образования по предмету «Физическая культура». Вариативная часть включает в себя программный материал по подвижным играм на основе баскетбола. Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.

Распределение учебного времени на прохождение базовой части программного материала по физической культуре в 1–4 классах составлено в соответствии с «Комплексной программой физического воспитания учащихся» (В.И. Лях, А.А. Зданевич). Часы вариативной части дополняют основные разделы программного материала базовой части, при этом с учетом рекомендаций МОиН РФ с целью содействия физическому развитию обучающихся, повышению двигательной активности в режиме учебного дня увеличено изучение программного материала в разделе «Подвижные игры».

Раздел программы: Основы знаний о физической культуре

Знания о физической культуре.

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовкой и укрепления здоровья человека. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток; занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Раздел программы: гимнастика с элементами акробатики

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; основная стойка и команда «Смирно!»; стойки по команде «Вольно!» и «Равняйся!»; размыкание в шеренге и колонне, на месте и в движении; команды «Шагом марш!», «На месте!» и «Стой!»; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по команде «Налево!» («Направо!»); размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге; повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по два в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, с наклоном, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа с группированием и обратно (с помощью); из упора присев назад и боком;

Прикладно - гимнастические упражнения: передвижение по гимнастической стенке вверх, вниз, горизонтально, спиной, к опоре; переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизированные шаги польки); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине — вис стоя спереди, сзади, завесом одной, двумя ногами.

Подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, заданий на координацию движений типа «веселые задачи», с «включением» (напряжением) и «выключением» (расслаблением) звеньев тела; «Змейка», «Иголка и нитка», «Пройди бесшумно», «Тройка», «Раки», «Через холодный ручей», «Петрушка на скамейке», «Не урони мешочек», «Конники-спортсмены», «Запрещенное движение», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», «Кузнечики», «Параютисты», «Медвежата за медом», «Увертывайся от мяча», «Гонки мячей по кругу», «Догонялки на марше», «Альпинисты», эстафеты (типа: «Веревочка под ногами», «Эстафета с обручами»).

Раздел программы: гимнастика с основами акробатики ориентирован на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий (УУД).

Универсальные учебные действия (УУД)	Результат
Личностные	-мотивационная основа на занятия гимнастикой; -учебно-познавательный интерес к занятиям гимнастикой с основами акробатики.
Регулятивные	-умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (гибкости); -планировать свои действия при выполнении комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации; -учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -адекватно воспринимать оценку учителя; -оценивать правильность выполнения двигательных действий.
Познавательные	- осуществлять анализ выполненных действий; -активно включаться в процесс выполнения заданий по гимнастике с элементами акробатики; -выражать творческое отношение к выполнению комплексов общеразвивающих упражнений.
Коммуникативные	-уметь слушать и вступать в диалог; -участвовать в коллективном обсуждении акробатических комбинаций.

Планируемые результаты реализации раздела гимнастика с основами акробатики:

Урочная деятельность, направленная на формирование УУД обеспечивает достижение результатов.

- приобретение обучающимися знаний о нормах поведения в совместной познавательной деятельности;
- развитие самостоятельности при выполнении гимнастических упражнений;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Раздел программы: легкоатлетические упражнения

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения («змейкой», «по кругу», «спиной вперед»), из разных исходных положений и с разным положением рук; высокий и низкий старт с последующим стартовым ускорением.

Прыжки: на месте (на одной, на двух, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; спрыгивание и запрыгивание на горку матов; в высоту с прямого разбега и способом «перешагивание»; в длину с разбега, согнув ноги. Броски: большого мяча на дальность двумя руками из-за головы, от груди, снизу из положения стоя и сидя.

Метание: малого мяча на дальность способом «из-за головы» стоя на месте и «из-за головы через плечо» с разбега.

Планируемые результаты реализации раздела лёгкой атлетики:

Урочная деятельность, направленная на формирование УУД обеспечивает достижение результатов.

-приобретение обучающимися знаний о нормах поведения в совместной познавательной деятельности;

- развитие самостоятельности при выполнении легкоатлетических упражнений;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Подвижные игры на материале легкой атлетики: «Два мороза», «Пятнашки», салки «Не попади в болото», «Пингвины с мячом», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «К своим флажкам», «Кот и мыши», «Быстро по местам», «Гуси-лебеди», «Не оступись», «Вызов номеров», «Шишки-желуди-орехи», «Невод», «Третий лишний», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Метко в цель», «Космонавты», «Мышеловка», «Салки с ленточками», «Кто дальше бросит», «Мяч среднему», «Белые медведи», «Кто обгонит», «Круговая охота», «Капитаны», «Ловля парами», «Пятнашки в парах (тройках)», «Подвижная цель», «Не давай мяча водящему».

Раздел программы: лыжная подготовка

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах: ступающим и скользящим шагом; попеременным двухшажным и одновременным одношажным и двухшажным ходом; чередование шагов и ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты: переступанием на месте и в движении; «упором».

Спуски: в основной и низкой стойке.

Подъемы: ступающим и скользящим шагом.

Торможение: палками и падением.

Подвижные игры на материале лыжной подготовки: «Салки на марше», «На буксире», «Финские санки», «Два дома», «По местам», «День и ночь», «Кто дольше прокатится», «Куда укатиться за два шага», «Попади в ворота», «Кто быстрее взойдет в гору», «Кто дальше скатится с горки», «Быстрый лыжник», «За мной», «Охотники и зайцы», «Круговая лапта».

Раздел программы лыжной подготовки ориентирован на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий (УУД).

Тематическое планирование

№ уроков	Разделы	Количество часов
1-12	Легкая атлетика	12
13-22	Гимнастика	10
23-36	Подвижные игры	14
37-46	Лыжная подготовка	10
47-59	Подвижные игры с элементами баскетбола	14
60-68	Легкая атлетика	8
69-102	Игры	34

Тематическое планирование

№ раздела п/п	Разделы	кол-во часов
1	Игры народов России	7
2	Игры народов Дагестана	3
3	Игры народов Чувашии	3
4	Игры народов Украины	5
5	Игры народов Белоруссии	5
6	Игры хантыйского народа	5
7	Игры стран Европы	6
	Итого	34

1. Игры России (7ч.)

Знакомство с историей возникновения народных игр. Народные игры как средство физической культуры. Культурные традиции как мостик между поколениями. «Простые» русские народные игры и развлечения. Обучение элементам следующих игр: «Филин и пташки», «Коршун», «Пчелки и ласточки», «Охотник и сторож», «Почта», «Зайцы в огороде».

2. Игры народов Дагестана (3ч) «Слепой медведь», «Подними платок»

3. Игры народов Чувашии (3 ч) «Хищник в море», «Аист и лягушка»

4. Игры народов Украины (5ч) «Волк и козлята», «Хромая уточка», «Колокол», «Квач»,

5. Игры народов Белоруссии (5ч.) «Потяг», «Прела – горела», «Ленок», «Мельница»

6. Игры хантыйского народа(5ч) «Солнце», «Каюр и собаки», «Ручейки и озера», «Рыбаки и рыбки»

7. Игры стран Европы (6 ч.) «Три камешка»: «Атомы и молекулы», «Пожарная команда», «Птица без гнезда»

Формы контроля:

Фронтальный – упражнения выполняются одновременно всеми учащимися (игры, упражнения на осанку, построения перестроения) – используют при проведении строевых, обще развивающих упражнений в водной части урока.

Поточный - учащиеся выполняют одно и то же упражнение по очереди, один за другим, непрерывным потоком (лазання по гимнастической стенке, скамейке, прыжки в длину, бег).

Посменный – учащиеся распределяются на смены, на очереди для выполнения упражнений (метания, акробатические упражнения, лазанье).

Индивидуальный – используются в учетных уроках.

Групповой - каждая группа учащихся по заданию учителя занимается самостоятельно, выполняя в порядке очереди разные виды упражнений.

Календарно-тематическое планирование по физической культуре
(34 часа, 1 ч. в неделю)

№ п/п	Номер раздела и темы урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата (план)			Дата (факт)			Примечание Причина корректировки
				3а	3б	3в	3а	3б	3в	
Раздел 1. Игры народов России (7ч.)										
1	1.1	Русская народная игра «Филин и пташки»	1	07.09	07.09	07.09				
2	1.2	Русская народная игра «Коршун»	1	14.09	14.09	14.09				
3	1.3	Русская народная игра «Пчелки и ласточки»	1	21.09	21.09	21.09				
4	1.4	Русская народная игра «Охотник и сторож».	1	28.09	28.09	28.09				
5	1.5	Русская народная игра «Почта»	1	05.10	05.10	05.10				
6	1.6	Русская народная игра «Зайцы в огороде»	1	12.10	12.10	12.10				
7	1.7	Урок-обобщение: «Игры народов России»	1	19.10	19.10	19.10				
Раздел 2. Игры народов Дагестана (3ч)										
8	2.1	Дагестанская народная игра «Слепой медведь»	1	26.10	26.10	26.10				
9	2.2	Дагестанская народная игра «Подними платок»	1	02.11	02.11	02.11				
10	2.3	Урок-обобщение: «Игры народов Дагестана »	1	16.11	16.11	16.11				
Раздел 3. Игры народов Чувашии (3 ч)										
11	3.1	Чувашская народная игра «Хищник в море»	1	23.11	23.11	23.11				
12	3.2	Чувашская народная игра «Аист и лягушка»	1	30.11	30.11	30.11				
13	3.3	Урок-обобщение: «Игры народов Чувашии»	1	07.12	07.12	07.12				
Раздел 4. Игры народов Украины (5ч)										
14	4.1	Игры народов Украины «Волк и козлята»	1	14.12	14.12	14.12				
15	4.2	Украинская народная игра «Хромая уточка»	1	21.12	21.12	21.12				
16	4.3	Украинская народная игра «Колокол»	1	28.12	28.12	28.12				
17	4.4	Украинская народная игра "Квач"	1	11.01	11.01	11.01				
18	4.5	Урок-обобщение: «Игры народов Украины»	1	18.01	18.01	18.01				

Раздел 5. Игры народов Белоруссии (5ч.)										
19	5.1	Игры народов Белоруссии «Потяг»	1	25.01	25.01	25.01				
20	5.2	Белорусская народная игра «Прела – горела»	1	01.02	01.02	01.02				
21	5.3	Белорусская народная игра «Ленок»	1	08.02	08.02	08.02				
22	5.4	Белорусская народная игра «Мельница»	1	15.02	15.02	15.02				
23	5.5	Урок-обобщение: «Игры народов Белоруссии»	1	22.02	22.02	22.02				
Раздел 6. Игры хантыйского народа (5ч)										
24	6.1	Хантыйская народная игра «Солнце»	1	01.03	01.03	01.03				
25	6.2	Хантыйская народная игра «Каюр и собаки »	1	15.03	15.03	15.03				
26	6.3	Хантыйская народная игра « Ручейки и озера»	1	22.03	22.03	22.03				
27	6.4	Хантыйская народная игра «Рыбаки и рыбки»	1	05.04	05.04	05.04				
28	6.5	Урок-обобщение: «Хантыйские народные игры»	1	12.04	12.04	12.04				
Раздел 7. Игры стран Европы (6 ч.)										
29	7.1	Французская народная игра: «Три камешка»	1	19.04	19.04	19.04				
30	7.2	Французская народная игра: «Атомы и молекулы»	1	26.04	26.04	26.04				
31	7.3	Немецкая народная игра: «Пожарная команда»	1	03.05	03.05	03.05				
32	7.4	Французская народная игра: «Птица без гнезда»	1	10.05	10.05	10.05				
33	7.5	Урок-обобщение: «Игры стран Европы»	1	17.05	17.05	17.05				
34	7.6	Урок – праздник: «Дружба Народов»	1	24.05	24.05	24.05				

№ п/п	Игра	Правила игры
1.	Русские народные игры (7) Русская народная игра «Филин и пташки»	Перед началом игры дети выбирают для себя названия тех птиц, голосу которых они смогут подражать. Например, голубь, ворона, галка, воробей, синица, гусь, утка, журавль и др. Играющие выбирают филина. Он уходит в свое гнездо, а играющие тихо, чтобы не услышал филин, придумывают, какими птицами они будут в игре. Птицы летают, кричат, останавливаются и приседают. Каждый игрок подражает крику и движениям той птицы, которую он выбрал. На сигнал "Филин!" все птицы стараются быстрее занять место в своем доме. Если филин успеет кого-то поймать, то он должен угадать, что это за птица. Только верно названная птица становится филином. Правила игры. Дома птиц и дом филина нужно располагать на возвышении. Птицы улетают в гнездо по сигналу или как только филин поймает одну из них
2.	Русская народная игра «Коршун»	Играющие выбирают коршуна и наседку, остальные - цыплята. Коршун роет ямку, а наседка с цыплятами ходит вокруг него и нараспев говорит слова: Вокруг коршуна хожу, По три денежки ношу, По копеечке, По совелочке. Коршун продолжает рыть землю, он ходит вокруг ямки, встает, машет крыльями, приседает. Наседка с цыплятами останавливается, спрашивает коршуна: - Коршун, коршун, что ты делаешь? - Ямку рою. - На что тебе ямка? - Копеечку ишу - На что тебе копеечка? - Иголочку куплю. - Зачем тебе иголочка? - Мешочек сшить. Зачем мешочек? - Камешки класть. - Зачем тебе камешки? - В твоих деток кидать. - За что? - Ко мне в огород лезят! - Ты бы делал забор выше, Коли не умеешь, так лови их. Коршун старается поймать цыпленка, наседка защищает их, гонит коршуна: "Ши, ши, злодей!" Пойманный цыпленок выходит из игры, а коршун продолжает ловить следующего. Игра кончается, когда поймано несколько цыплят. Правила игры. Цыплятам следует крепко держать друг друга за пояс. Тот, кто не удержался в цепи, должен постараться быстро встать на свое место. Курица, защищая цыпленка от коршуна, не имеет права отталкивать его руками.
3.	Русская народная игра «Пчелки и ласточки»	Играющие – пчелы – летают по поляне и напевают: ■ Пчелки летают, ■ Медок собирают! ■ Зим, зум, зум! ■ Зум, зум, зум! Ласточка сидит в своем гнезде и слушает их песенку. По окончании песни ласточка говорит: «Ласточка встанет, пчелку поймает». С последним словом она вылетает из гнезда и ловит пчел. Пойманный играющий становится ласточкой, игра повторяется. Правила игры. Пчелам следует летать по всей площадке. Гнездо ласточки должно быть на возвышении
4.	Русская народная игра «Охотник и сторож».	Эта игра разновидность салочек, в которых есть возможность выручать «пострадавших». Принимать участие в ней может довольно большое количество детей. Из их числа жребием либо считалкой выбирают «охотника» и «сторожа». Остальные ребята будут изображать «зверей», которых преследует «охотник». Играть можно во дворе, на спортивной площадке или в большой свободной комнате. В центре площадки, на которой будет проходить игра, необходимо начертить круг диаметром около двух метров. В середину его становится «сторож». По сигналу «звери» разбегаются в разные стороны площадки, а «сторож» бросается вдогонку. Его цель – поймать или хотя бы запятнать кого-нибудь из игроков. Если это удалось – «зверь» отправляется в центральный круг, где его охраняет «сторож». В этой игре можно выручать тех, кто попался. Для этого играющему «зверю» нужно подбежать к кругу и ударить пленника по вытянутой руке (переступить линию очерченного круга запятнанные не могут). Однако существует риск того, что или сторож, или охотник запятнают «зверя», который пробует выручать товарища. В таком случае выручающему придется отправиться в круг к остальным пленникам и ждать подмоги. Игра продолжается до тех пор, пока не будут пойманы все звери.
5.	Русская народная игра «Почта»	Игра начинается с переключки водящего с игроками: - Динь, динь, динь! - Кто там? - Почта! - Откуда? - Из города... - А что в городе делают? Водящий может сказать, что в городе танцуют, поют, прыгают и т. д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. А тот, кто плохо выполняет задание, отдает фант. Игра заканчивается, как только водящий наберет пять фантов. Играющие, чьи фанты у водящего, должны их выкупить. Водящий придумывает для них интересные задания. Дети читают стихи, рассказывают смешные истории, вспоминают загадки, имитируют

		движения животных. Затем выбирают нового водящего и игра повторяется. Правила игры. Задания могут придумывать и сами участники игры.
6.	Русская народная игра «Зайцы в огороде»	В середине площадки чертятся два concentрических круга. Внутренний круг должен быть диаметром приблизительно 3-4 м, наружный – 7-9 м. «Зайцы» располагаются на площадке вне большого круга, а «сторож» находится в малом круге – «огороде». По сигналу учителя «зайцы», прыгая на обеих ногах, проникают в «огород» и возвращаются за черту большого круга. «Сторож», бегая по «огороду» и в пределах большого круга, старается запятнать «зайцев», коснувшись их рукой. Пойманных «зайцев» отводят в «огород». «Сторож» сменяется, когда поймает трех-четырех «зайцев», и игра продолжается.
7.	Урок-обобщение: «Русские народные игры»	
8.	Дагестанские народные игры(3 ч) Дагестанская народная игра «Слепой медведь»	Играющие свободно размещаются на ограниченной площадке. У каждого игрока какой либо предмет. Игроки выбирают водящего – медведя, которому завязывают глаза. Дети предметами издают звуки. Медведь идет на звук, стараясь запятнать кого-нибудь из играющих. Тот, кого медведь запятнает, становится водящим. Правила игры. Водящий не должен подглядывать. Убегать за линию площадки игрокам не разрешается. Если медведь долго не может никого запятнать, надо поменять водящего.
9.	Дагестанская народная игра «Подними платок»	Игроки становятся в круг, в центре его кладут головной платок. Звучит национальная мелодия, все танцуют дагестанскую лезгинку. С окончанием музыки каждый участник игры старается первым поднять платок. Правила игры. Нельзя тянуться за платком и выходить из круга раньше, чем прекратится музыка.
10.	Урок-обобщение: «Дагестанские народные игры»	
11.	Чувашские народные игры (3 ч) Чувашская народная игра «Хищник в море»	В игре участвуют до десяти детей. Один из играющих выбирается хищником, остальные – рыбки. Для игры нужна веревка длиной 2-3 м. На одном конце ее делают петлю и надевают на столбик или колышек. Игрок, выполняющий роль хищника, берется за свободный конец веревки и бежит по кругу так, чтобы веревка была натянута, а рука с веревкой была на уровне коленей. При приближении веревки детям-рыбкам нужно прыгать через нее. Правила игры. Задетые веревкой рыбки выходят из игры. Ребенок, выполняющий роль хищника, начинает бег по сигналу. Веревка должна быть постоянно натянута.
12.	Чувашская народная игра «Аист и лягушка»	В эту игру могут играть 4 человека и более. Для этого необходимо нарисовать на асфальте большое озеро с бухтами, островами и мысами. Игроки выбирают одного ведущего-"аиста", а остальные все игроки становятся "аистами". "Лягушки" сидят в "воде", не имея права выбраться на "сушу". Аист должен ходить по берегу и пытаться поймать "лягушку". "Аист" имеет право прыгать с "острова" на "остров", но не может заходить в "воду". Последняя пойманная "лягушка" - становится "аистом".
13.	Урок-обобщение: «Чувашские народные игры»	
14.	Украинские народные игры(5ч) «Волк и козлята»	Детская украинская игра волк и козлята для детей младшего возраста. Для игры подойдет игровая площадка 15-20 метров. На ней чертится круг 4-8 метра диаметром, и за его пределами ещё кружочки диаметром 1 метр на расстоянии 1-2 метра. Маленькие кружочки это домики для козлят. Кружочков чертится на один меньше, чем игроков-козлят. По считалочке выбирают волка. В начале игры волк становится за пределами большого круга, а козлята внутри круга. На счёт три все козлята выбегают из круга и занимают домики. Тот козлёнок, которому не достался домик, бегает от волка между большим кругом и домиками. Волк должен поймать козлика, но если козлёнок обежит круг 3 раза, то погоня прекращается и все остаются на своих местах. Если волк поймает козлёнка, то они меняются местами и игра начинается заново.
15.	Украинская народная игра «Хромая уточка»	Для игры выбирается площадка и устанавливаются границы, за которые нельзя будет выходить. Также выбирается игрок, который будет "хромой уткой". Другие игроки расходятся по площадке и становятся на одну ногу, а другую согнутую в колене придерживают рукой. В ходе игры обозначаются границы площадки, выбирается «хромая утка». Остальные игроки размещаются произвольно на площадке, стоя на одной ноге, а согнутую в колене другую ногу придерживают сзади рукой. По команде "хромая утка" начинает прыгать на одной ноге и пытаться поймать других игроков, которые также прыгая на одной ноге стараются убежать от "уточки". Те кого поймали помогают ловить непойманных игроков. Игрок, который остался последним непойманным выигрывает и становится "хромой уткой". Если в процессе игры игрок не удерживается и встаёт на обе ноги или выпрыгивает за пределы поля, считается пойманным.
16.	Украинская народная игра «Колокол»	Взявшись за руки, играющие образуют круг. Водящий, выбранный по считалке, становится внутри круга. Налегая на руки составляющих круг, он старается разъединить их, приговаривая: «Бов». Повторяет это до тех пор, пока не разомкнет чьи-либо руки, после чего убегает, а двое разомкнувших руки ловят (салют) его. Поймавший становится водящим. Правила. Водящий должен разъединить руки стоящих в кругу без помощи своих рук. Водящего можно салютить, пока он не отбежит от круга на условленное расстояние.
17.	Украинская народная игра «Квач»	Количество игроков от 3 и более. Для игры потребуется мяч и игровое поле с оговоренными или очерченными границами. Выбирается один водящий, который бегает с мячом стараясь попасть им в убегающих. Тот в кого он попал становится на его место. Игрокам не разрешается трогать, пинать или отбивать, упавший на землю мяч. Игрокам не разрешается забегать за установленные границы игрового поля кроме водящего (за мячом). Если игрок выбегает, то становится на место водящего.

		Одна из разновидностей игры предполагает такие правила: водящий должен попасть мячом во всех игроков и последний игрок, в которого он попадёт становится победителем, а первый водящим.
18	Урок-обобщение: «Украинские народные игры»	
19	Белорусские народные игры (5ч.) «Потяг»	Перед началом игры все участники делятся на две равные шеренга. Каждая шеренга соединяется друг с другом, сцепившись согнутыми в локтях руками, и тянут каждый в свою сторону, стараясь разорвать цепь противника, либо затянуть ее на заранее обусловленную линию. Кто перетянул, тот и выиграл.
20	Белорусская народная игра «Прела – горела»	Ведущий (или игрок) в разных местах прячет игрушки, сопровождая действия словами: ■ Прела-горела, за море летела, ■ А как прилетела, ■ Так где-то и села, ■ Кто первый найдет, ■ Тот себе возьмет! После этих слов все разбегаются по площадке, ищут спрятанные предметы. Кто больше найдет, тот и выиграл. Правила игры. Начинать искать предметы можно только после произнесенных слов. Во время раскладывания игрушек все должны стоять с закрытыми глазами и не подсматривать. Прятать игрушки необходимо быстро.
21	Белорусская народная игра «Ленок»	На земле рисуют кружки — гнезда, которых на два-три меньше, чем игроков. Все становятся в круг, берутся за руки. Ведущий в кругу делает разные движения, все повторяют их. По команде «Сажай лен» игроки занимают гнезда, а кто не займет гнездо, считается «посаженным»: его сажают в гнездо до конца игры. Правила игры: побеждает тот, кто займет последнее свободное гнездо.
22	Белорусская народная игра «Мельница»	Все играющие становятся в круг на расстоянии не менее 2 м друг от друга. Один из играющих получает мяч и передает его другому, тот третьему и т. д. по кругу. Постепенно скорость передачи возрастает. Каждый игрок старается поймать мяч. Правила игры: - игрок, который упустил мяч или бросил его неправильно, выбывает из игры; - побеждает тот, кто остается в игре последним.
23	Урок-обобщение: «Белорусские народные игры»	
24	Игры хантыйского народа (5ч) Хантыйская народная игра «Солнце»	Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперед-назад и на каждый шаг говорят хейро. Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны). Правила игры. Все игроки должны увертываться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три — в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.
25	Хантыйская народная игра «Каюр и собаки»	На противоположных краях площадки кладут параллельно два шнура. Игроки встают около них по три человека и берутся за руки. Двое из них — собаки, третий — каюр. Каюр берет за руки стоящих впереди собак. Дети тройками по сигналу «Поехали!» бегут навстречу друг другу от одного шнура до другого. Правила игры. Бежать можно только по сигналу. Выигрывает та тройка, которая быстрее добежит до шнура. Можно предложить играющим преодолеть различные препятствия.
26	Хантыйская народная игра «Ручейки и озера»	Игроки стоят в пяти — семи колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала — это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги — озера. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг. Правила игры. Бегать надо друг за другом, не выходя из своей колонны. Строиться в круг можно только по сигналу.
27	Хантыйская народная игра «Рыбаки и рыбки»	На полу лежит шнур в форме круга — это сеть. В центре круга стоят трое детей — рыбаков, остальные игроки — рыбки. Дети-рыбки бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их. Правила игры. Ловить детей-рыбок можно только в кругу. Рыбки должны забежать в круг (сеть) и выбежать из него, чтобы рыбаки их не поймали. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.
28	Урок-обобщение: «Хантыйские народные игры»	
29	Игры стран Европы (3 ч.) Французская народная игра: «Три камешка»	В игру могут играть от 2 до 4 человек, соответственно варианты ответов будут следующие: от 0 до 6, от 0 до 9, от 0 до 12. Для игры нужны камешки или мелкие предметы которые можно зажать в кулаке. На каждого игрока приходится по три камня. Правила игры в три камешка для двух игроков. Игроки берут по три камешка и прячут их за спиной. Первым начинает ход игрок, выбранный жребием. По сигналу они вытягивают вперед кулак, зажав в нём 1, 2, 3 камешка или ничего. Затем каждый по очереди говорит, сколько, по его мнению, камешков в кулаках у него и его противника, причём сумма камешков не должна совпадать, например, если первый игрок говорит шесть, то второй игрок может назвать любую сумму (5,4,3,2,1,пусто), кроме шести. Далее игроки разжимают кулаки и смотрят, кто прав. Если никто не угадал, игра продолжается, а если кто-то выиграл то, он выбрасывает один камешек. Победителем становится тот, кто три раза назвал правильную цифру и избавился от всех камешков.
30	Французская народная игра: «Атомы и молекулы»	Все играющие беспорядочно передвигаются по игровой площадке, в этот момент они все являются «атомами». Как известно, атомы могут превращаться в молекулы — более сложные образования, состоящие из нескольких атомов. В молекуле может быть и 2, и 3, и 5 атомов. Играющим по команде ведущего нужно будет создать «молекулу», т.е. нескольким игрокам нужно будет схватиться друг за друга. Если ведущий говорит:

		«Реакция идет по три!», то это значит, что три игрока-«атома» сливаются в одну «молекулу». Если ведущий произносит: «Реакция идет по пять!», то уже пятеро играющих должны схватиться друг за друга. Сигналом к тому, чтобы молекулы распались снова на отдельные атомы, служит команда ведущего: «Реакция окончена!» Если ребята еще не знают, что такое «атом», «молекула», «реакция», – взрослый человек должен популярно им объяснить. Сигналом для возвращения в игру временно выбывших игроков служит команда: «Реакция идет по одному».
31.	Немецкая народная игра: «Пожарная команда»	Стулья по числу игроков устанавливаются по кругу, спинками внутрь. Играющие (пожарные) прохаживаются вокруг этих стульев под звуки музыки (удары бубна, барабана). Как только музыка замолкает, игроки должны положить на стул, около которого остановились, предмет одежды. Игра продолжается. Когда каждый участник снимет 3 предмета (они оказываются на разных стульях), звучит сигнал тревоги: «Пожар!». Игроки должны быстро отыскать свои вещи и надеть их. Кто быстрее всех оденется, становится победителем.
32.	Французская народная игра: «Птица без гнезда»	Играющие делятся на пары и встают в большой круг на некотором расстоянии друг от друга. Тот, кто в паре стоит первым, т.е. ближе к кругу, – гнездо, второй за ним – птица. В центре круга чертят небольшой кружок – там водящий. Он считает: «Раз...» – игроки, изображающие гнезда, ставят руки на пояс; «Два...» – игрок-птица кладет руки на плечи впереди стоящему, т.е. птица садится в гнездо; «Три!» – птицы вылетают из гнезда и летают по всей площадке. По сигналу водящего «Все птицы по домам!» каждая птица стремится занять свой дом-гнездо, т.е. встать за игроком-гнездом и положить ему руки на плечи. Одновременно водящий стремится занять одно из гнезд. При повторении игры дети меняются ролями. Правила игры. Птицы вылетают только на счет «Три!». Водящий не должен выходить за границы малого круга, пока птицы летают по площадке.
33.	Урок-обобщение: «Игры стран Европы»	
34.	Урок – праздник: «Дружба Народов»	